

19. Kasseler Dokumentarfilm- und Videofest

VIDEOPROGRAMM

IN DEN BALI-KINOS, KULTURBAHNHOF

	Mittwoch 13. November	Donnerstag 14. November	Freitag 15. November	Samstag 16. November	Sonntag 17. November	
12 Uhr	<b>interfiction IX</b> »arteFaction! kunstfehler in/als medien«	X		Auswahlpräsentation der VIDEO EDITION AUSTRIA (1993) und release 01 (2001/02) ► vorgestellt von Eva Brunner-Szabo	► 11 Uhr FILM- UND VIDEOFRÜHSTÜCK im BALI-Kino  ► ab 12.00 Uhr Kurzfilme und Videos	
13:45 Uhr	► Eröffnungsvorträge: Marlena Corcoran, Verena Kuni, Sebastian Oschatz, Ulf Schleth . . . . . ► 15.11., 19 Uhr ► Seminarblock I: 16.11., 11 - 19 Uhr ► Seminarblock II: 17.11., 10 - 17 Uhr ► Ort: Offener Kanal Kassel	<b>KRIEGSSPIELE</b> Marcus Vetter, 90 Min. Weltweit spielen Millionen Jugendliche den virtuellen Krieg. Counterstrike gilt als das Königsspiel unter den Kriegsspielen. Gibt es tatsächlich einen Zusammenhang zwischen medialer und realer Gewalt?	<b>DOCUMENTA11 - ANSICHTEN</b> Filmische Impressionen haben Teilnehmer der Deutsch-Französischen Filmakademie auf der D11 eingefangen. Entstanden sind dabei 23 dreiminütige Kunstwerke über die Kunstausstellung. ► Kooperation mit dem documenta Archiv	► DER GOLDENE HERKULES <b>SPURENSUCHE</b> Himmelreich, Jan Bosse, 25 Min. Father, Manuel Challal, 8 Min. Hometown: Asbury Park, Guillaume Wyatt, 65 Min. ► anschließend Premierenfeier	<b>DEM MYTHOS AUF DER SPUR</b> Los zapatos de Zapata (Zapata's Shoes), Luciano Larobina, 27 Min. Andreas Baader - Der Staatsfeind, Klaus Stern, 44 Min.	
15:45 Uhr	<b>Ausstellung MONITORING im Südflügel</b> Maja Bräutigam (Kassel), Michel Chevalier (Hamburg), Martin Dege (Kassel) Matthias Fitz (Berlin), Max Philipp Schmid (Basel), Emily Jane Heath (Montreal), Angela Hiß (Kassel /London) Ute Friedrike Jürß (Lübeck), Christian Meyer (Bremen), Ulrike Mohr (Berlin), Katarzyna Paczesniowka-Renner (Bonn), Oliver Scharfbier (Kassel), Jakob Schillinger (Berlin), Eva Teppe (Stuttgart), Volker Morawe und Tilman Reiff (Köln) ► Eröffnung: 13.11., 19Uhr Grußworte: Thomas-Erik Junge (Kulturdezernent), Bernhard Balkenhol (Vorsitzender Kunstverein Kassel) Einführung: Holger Birkholz	<b>GLAUBE UND WAHN</b> Die Erscheinung der Jungfrau – 12 Wege zur Verzückung Friederike Anders, 46 Min. <b>Noble Sacrifice</b> Vatche Boulghourjian, 38 Min.	<b>TOPOGRAFIEN</b> Der Tag X, Jan Rehwinkel, Winkelhart / Night at the Mall, Ben van Lieshout, Postprodukt, Robert Schwartz, Zwilicht, Anne Misselwitz, Monday*, Ela Mergels, Under my Skin, Sana Bilgrami, Satumaa / Das Märchenland, Johan Karrento	11.09.01 - NACHWIRKUNGEN Das Grillfest. Ein Metalog, Ch. Rodatz, Dirk Verdicchio black hawk around, hybrid video tracks, Carefully Taught, Valerie Soe, Ein anderes Amerika, Neil Hollander, Corinna Belz	<b>VHS: KURS I BIS VI</b> Little Brother Gets Busted, Cell Media, Das Märchen von der Integration, Kanak TV, Die 10 Schweizer, D. Zimmermann, Nothing Special, Barrois/Petit/Janke, MacArt oder die wahre Geschichte der modernen Kunst, M. Mc Glinn, Selbstschnitt, Hart/ Lang	
17:45 Uhr		<b>PRIORITÄTEN SETZEN!</b> Der freie Mensch Sylvie Boisseau, Frank Westermeyer, 4' I focus on a Project 1-8 Frank Henne, 60 Min. Durchgangsstation Andreas Kölmel, 52 Min.	<b>Medienausbildung in Mainz</b> Kurzfilme und Videos sowie Informationen zum Studium an der Filmklasse der Akademie für Bildende Künste Johannes Gutenberg-Universität Mainz und an der Fachhochschule Mainz - Studiengang Mediendesign vorgestellt von: Harald Schleicher, Egon Bunne, Student/inenn, N.N.	<b>RE:KONSTRUKTION</b> Home Road Movies D. Arnau, The Tower, Racké&Musken's, Floating Walls, K. McInnis, Landless, C. Meneghetti, E.Pandimiglio, Hinter der Kamera, J. Maxellon, Anwesenheit von Abwesenheit, J. Wolff, (Living Polaroids) Mark Morrisroe - Polaroids 1958-1989, C. Burz	<b>NEUE PALÄSTINENSISCHE KURZFILME von:</b> Annemarie Jacir, Nabila Irshaid, Falafel Daddy Production Collective, Tawfik Abu Wael, Sobhi al-Zobaidi, Alia Arasoughly vorgestellt von Irit Neidhardt ► in Zusammenarbeit mit dem Evangelischen Forum und der Gesellschaft für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit	
20 Uhr	11.09.01 – AFFEKTE & ASPEKTE Videos zum Thema von: Eva Teppe, Carolin Dirscherl, Jonas Mekas, Andreas Tröger, Leon Grodski / Pearl Gluck, Claudia Aravena Abughosh, Marlena Corcoran, H. Schleicher, Robert Schumann / B. Siegler, Chr. Pavsek, John Orentlicher, Francois Bucher	<b>UNSER AUSLAND</b> Dorothee Wenner, 110 Min.  10 Experten aus 10 Ländern berichten, was ihnen hierzulande auffällt. Entstanden sind 10 Kurzfilme, in denen erstaunliches über die Deutschen und ihre Kultur zutage kommt.	<b>MUSTERWELT</b> Quiet Home, F. Jagau, Q. O. Husain, Three video fragments, J. Chill, Sweet as honey, J. Drummond, Kalkheim, T. Kipp, Eins zu Eins - Geschichte glücklicher Tag, Brügger/Muntermann, It's possible, E. Bornkessel, Wenn der Eisberg kalbt, G. Schubert, Sylvie Hohlbaum	<b>FAKTEN, FAKE, EFFEKTE</b> ÜberLand, A.Gerbaulet, Faith, F.Camara, 40 Jahre Einwanderung, Kanak TV, The Horribly Stupid Stunt, The Yes Men, a.k.a., Cmielewski/Starrs, Nichts ist mehr sicher!, Bude/Sobczak, Ceasefire, N.Goldbach, Bei mir zu dir, Hopf/Geene, La Tombola, X.Cuevas	<b>ÜBER DEN HADES</b> Yo No Tengo Miedo..., Patricia Stotz, 21' Old Choi's Film, Bin Chuen Choi, 18' A Person with a Videocamera Kazumi Kanemaki, 14 Min. Die letzte Reise Jana Matthes, Andrea Schramm, 11 Min. ► Koop. mit Museum für Sepulkralkultur	
22:15 Uhr	<b>KURZ &amp; KNAPP</b> Eine Auswahl herausragender kurzer und kürzester internationaler Videos von: Christian Meyer, Pedro, Thorsten Fleisch, Vasco da Gamma, Dragan Zivancevic, Slawomir Elsner, Jörg Adolph, Tjasa Bavcon, Jasmina Fercek, Philippe Hamelin, Hokkanen/ Ruippo, Pierre-Yves Cruaud, Bryan Boyce, Jens Bösche, Daniel Kunle, Yoshihisa Nakanishi ► anschließend Fest	<b>DOCUMENTA11 - EINSICHTEN</b> Documenta essen, Documenta atmen, Castro/Warnecke/Krzywon <b>Schwarzbuntes. Über Joan Jonas,</b> Carolin Ernst <b>You go in, get frightened, but you want...</b> Hector J. Gutiérrez Rodríguez <b>Energie-Ja! Qualität-Nein! (Trailer),</b> Susanne Minck, Astrid Hagenguth ► Kooperation mit dem documenta Archiv . . . . . ► anschließend Premierenfeier	<b>NICHT WIRKLICH</b> Le collectionneur de rêves, J. Buchholz, Videosagen 1-7, A. Andereggen, Signy Rindmagen, B. Rampas, Liono, J. Wik, Trust, T. Gonsalves, Fremdkörper, K. Pratschke, Philine & Phyllis, C. Walka, Tees, M. Sumbadze, Universal Substitute, A. & J. Velikanov	<b>TIERE VOR DER KAMERA</b> animalische Geschichten von: Bernadette Huber, Maren Dostal, Marc Piccinato, Ute Hörner&Mathias Antlfinger, Pedro, Jaap de Ruig, Doro Carl, Graw Böckler, Denis Gaele, Konrad Welz, Andis Miziss & Maris Maskalans, Lars Oeschler	► DER GOLDENE HERKULES <b>FINALE</b> Filme und Videos von: Rike Holtz, Florian Gerstenberg, Monika Stellmach, Stefan A. Villner, Basisklasse Trickfilm, Jonas Grosch, Manuel Kinzer, Niels-Daniel Finckh ► anschließend Preisverleihung: Der Goldene Schlüssel, Werkleitz Projektstipendium + Der Goldene Herkules . . . ► Abschlussfest	
24 Uhr	X		► DER GOLDENE HERKULES <b>ES IST NIE ZU SPÄT...</b> von: Daniel Stieglitz, Marta Malowanczyk, Martin Wolff, Yukiko Jungesblut, Iracema Boccia, Arne Mebus, Christoph Steinau ► Festivalparty »Love like Video« VJ & DJ-Sets von [blinc] + Lionel Laverton (Ffm) ab 23 Uhr ► Hotel Reiss	<b>VIDEO-MUSIK-JAM Deutschland-Indonesien-Thailand</b> Moll, Paartkaew, Graw Böckler, Tangsajapoj, Angkawanich, Werner, Meyer, Köperl, Winkler, Tandun & Adi, Klöfkorn, Berger, Moon Choi, Cahyono, Oeschler, Grobe, Schmerberg	X	

	Mittwoch 13.11.	Donnerstag 14.11.	Freitag 15.11.	Samstag 16.11.	Sonntag 17.11.
13 Uhr	<b>AUFTAKTVERANSTALTUNG AM 12.11. im GLORIA KINO</b>  <b>IMAGINÄRE FILMMUSIK</b> mit Martin Lüker und dem Lucian-Ensemble  im Anschluss <b>»BELLARIA – so lange wir leben!«</b> D/A 2002, Douglas Wolfspurger, 95 Min.		<b>ELSEWHERE</b> Österreich 2001 Nikolaus Geyrhalter, 240 Min.	<b>FILM IST. (7-12)</b> Österreich 2002 Gustav Deutsch, 93 Min.	<b>VENEDIG ALS HÄTTEN WIR GETRÄUMT</b> D 2002, Wolfgang Ettllich, Hans Albrecht Luszkat, 90'
15 Uhr				<b>VON WERRA</b> Werner Schweizer Schweiz 2002, 102 Min.	Vorfilm: <b>NICHOLAS</b> D 2002, Carola Gotta, 5:30'
17 Uhr	<b>Kunst und Film - Hommage an Ottomar Domnick</b> <b>NEUE KUNST-NEUES SEHEN</b> BRD 1950, 10 Min. <b>JONAS</b> BRD 1957, 84 Min.	Vorfilm: <b>UMBRUCH</b> André Hörmann, D 2002, 12'  <b>STARTUP.COM</b> USA 2001, Chris Hegedus, Jehane Noujaim, D.A. Pennebaker, 100 Min.	<b>RABELADOS - DIE GEWALTLOSEN REBELLEN DER KAPVERDISCHEN INSELN</b> D 2000 Ana Rocha Fernandes, Torsten Truscheit, 89 Min.	<b>PROMISES (VERSPRECHEN)</b> USA 2001 Justine Shapiro, B.Z. Goldberg, Carlos Bolado, 106 Min.  <i>► in Zusammenarbeit mit dem Evangelischen Forum und der Gesellschaft für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit</i>	<b>INNEN AUSSEN MONGOLEI</b> D 2002 Sebastian Winkels, 21'  <b>OTZENRATHER SPRUNG</b> D 2001, Jens Schanze, 63'
19.30 Uhr	<b>WAR PHOTOGRAPHER</b> Schweiz 2001, Christian Freitag, 96 Min.	<b>Kunst und Film - Prof. Helmut Herbst präsentiert:</b> <b>DEUTSCHLAND DADA</b> D 1969, 63 Min. <b>JOHN HEARTFIELD - FOTOMONTEUR</b> D 1977, 65 Min.	Vorfilm: <b>RESORT</b> NL 2002, Abrahams/Groot, 17'  <b>Premiere:</b> <b>HASCHISCH</b> Daniel Gräbner Deutschland 2002, 80 Min.	<b>SOUL OF A CENTURY</b> D 2001 Michael Kuball, 113 Min.	<b>11'09''01 – September 11</b> 115 Min. / Elf Regisseur/innen: Claude Lelouch, Ken Loach, Alejandro González Iñárritu, Amos Gitai, Mira Nair, Sean Penn, Samira Makhmalbaf, Youssef Chahine, Danis Tanovic, Idrissa Ouedraogo, Shohei Imamura
21.45 Uhr	<b>21.30 Uhr</b> Vorfilm: <b>ENTINEN MIES</b> D 2001, Lale Nalpantoglu, 5 Min.  <b>SAINKHO</b> D 2001 Erica von Moeller, 80 Min.	<b>22.15 Uhr »Cool &amp; Crazy«</b>  <b>BLACKY</b> D 2001, 23 Min. Saschko Frey  <b>JENSEITS DER FERNE</b> D 2001, Johannes Kaltenhauser / Florian Vogel, 30 Min.  <b>THE GIRL IN THE POSTER</b> Polen 2000, Ewa Pieta, 30 Min.	<b>22.15 Uhr »American Dream«</b> <b>KARMA COWBOY</b> D 2001, Sonja Heiss, Vanessa van Houten, 43 Min.  <b>HEAVEN ON EARTH</b> D 2001, Rick Minnich, 52 Min.	<b>22 Uhr</b> Vorfilm: <b>KAMPF DEM KINO</b> D 2002 Gerd Gockel, Ute Heuer, 5 Min.  <b>CINEMANIA</b> D 2002, Angela Christlieb, Stephen Kijak, 80'	<b>21.45 Uhr</b> Vorfilm: <b>TELAKKA</b> Finnland 2002 Tuukka Hari, 12 Min.  <b>HEFTIG UND BEGEISTERT</b> Norwegen 2001 Knut Erik Jensen, 106 Min.

Zahlreiche Regisseur/innen sind eingeladen und zur Diskussion ihrer Filme anwesend.

Kontakt:  
[www.filmladen.de/dokfest](http://www.filmladen.de/dokfest)  
 tel. 0561-7076418  
 fax. 0561-7076441

Programmänderungen vorbehalten! Stand: 14.10.02