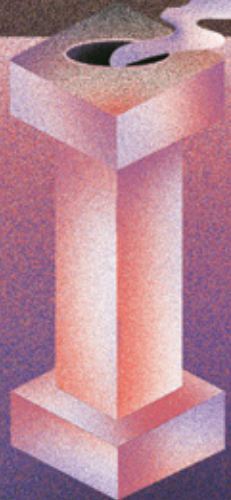


IT'S A KIND OF

FANTASY



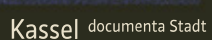
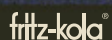
# OPEN AIR KINO

KASSEL

AUF DEM HOF DES DOCK4 | KASSEL, UNTERE KARLSSTR. 4

3. Juli - 6. September 2025

Präsentiert vom *FilmLaden*



# Weil's um mehr als Geld geht.

Wir setzen uns ein für das, was im Leben wirklich zählt. Für Sie, für die Region, für uns alle.

Mehr auf [www.kasseler-sparkasse.de/mehralsgeld](http://www.kasseler-sparkasse.de/mehralsgeld)



Kasseler  
Sparkasse



Weitsicht



Vielfalt



Respekt



Vorsorge



Verantwortung



Teilhabe

## Liebe Besucher\*innen des Open-Air-Kinos,

der Sommer ist da – und mit ihm die Zeit, Kino wieder unter freiem Himmel zu erleben. Mit großer Vorfreude starten wir in eine neue Saison unseres Open-Air-Kinos, präsentiert vom Filmladen Kassel. Auch in diesem Jahr laden wir Sie an 57 Abenden dazu ein, sich von der Magie des Films auf dem Hof des Dock 4 verzaubern zu lassen. Freuen Sie sich auf ein abwechslungsreiches Programm: Von aktuellen Blockbustern über charmante Independent-Perlen bis hin zu modernen Klassikern ist für jeden Geschmack etwas dabei.

In diesem Jahr gedenken wir David Lynch, einer der visionärsten Stimmen des modernen Kinos, der im Januar verstorben ist. Zum Auftakt zeigen wir daher einen seiner bedeutendsten Filme: **BLUE VELVET**. Ein Kultklassiker von 1986, der mit seiner dichten Atmosphäre und der unvergesslichen Performance von Dennis Hopper bis heute fasziniert.

Das diesjährige Motto unseres Open-Air-Kinos lautet: **It's A Kind Of Magic**. Jede Woche haben wir einen besonderen Film für Sie ausgewählt, der dieses Thema auf unterschiedliche Weise widerspiegelt. Auch hier haben wir unter anderem große aktuelle Blockbuster wie die skurrile Geisterkomödie **BEETLEJUICE BEETLEJUICE** von Tim Burton, eine Fortsetzung seines Originals von 1988, oder auch das Erfolgsmusical **WICKED**. Ein echtes Highlight ist auch **FLOW**, eine der Überraschungen der diesjährigen Oscars: Der kleine lettische Animationsfilm über eine Katze in einer dystopischen Welt wurde in Los Angeles mit dem Academy Award für den besten Animationsfilm ausgezeichnet. Natürlich darf auch **DER ZAUBERER VON OZ** von 1939 nicht fehlen. Ein Meilenstein der Filmgeschichte, der wie kaum ein anderer von (Film-)Magie durchdrungen ist. Ebenso im Programm: **CHIHROS REISE INS ZAUBERLAND**, das poetische Meisterwerk aus dem Hause Studio Ghibli – traumhaft, tiefgründig und handgezeichnet. Den krönenden Abschluss bildet in der ersten Septemberwoche das Biopic **BOHEMIAN RHAPSODY** über die legendäre Band Queen, von der auch unser diesjähriges Motto inspiriert ist.

Mit **NOSFERATU – DER UNTOTE** präsentierte Regisseur Robert Eggers Anfang des Jahres ein eindrucksvolles Remake über den transilvanischen Grafen Orlok. Der düstere Film entführt in die nebelverhangenen Gebirge Rumäniens und bildet den Auftakt zu einer besonderen Filmkombination: Ergänzend zeigen wir das über 100 Jahre(!) alte Original **NOSFERATU – EINE SYMPHONIE DES GRAUENS** von Friedrich Wilhelm Murnau. Ein stilprägendes

Meisterwerk des frühen deutschen Horrorkinos, düster, gespenstisch und von eindringlicher Bildgewalt.

Darüberhinaus freuen wir uns besonders darauf, das mehrfach preisgekrönte Drama **GOTTESKINDER** noch einmal im Open-Air-Kino präsentieren zu können. Regisseurin und Absolventin der Kasseler Kunsthochschule, Frauke Lidders, wird an diesem Abend zu Gast sein.

Auch Musik spielt in unserem Programm wieder eine zentrale Rolle – schließlich kann Musik ebenfalls Magie sein. So zeigen wir **MARIA**, ein berührendes Biopic über die letzten Tage der Opernlegende Maria Callas, eindrucksvoll gespielt von Angelina Jolie. In **LIKE A COMPLETE UNKNOWN** verkörpert ein weiterer Hollywood-Topstar, Timothée Chalamet, den jungen rebellischen Singer-Songwriter Bob Dylan. Ein weiterer musikalischer Filmhöhepunkt. Und mit **KÖLN 75** widmen wir uns der Entstehung eines ganz besonderen Musikmoments: Die Geschichte hinter dem legendären „Köln Concert“ von Keith Jarrett, ermöglicht durch die damals erst 18-jährige Vera Brandes, wurde Anfang des Jahres auf der Berlinale gefeiert und zeigt, wie sich musikalische Magie auch hinter den Kulissen entfalten kann.

Wir freuen uns auf eine lange Open-Air-Kino-Saison, hoffen auf schönes Wetter und auf unvergessliche und magische Kinonächte unter freiem Himmel.

Wir wünschen allen Besucher\*innen viel Spaß und gute Unterhaltung auf dem Hof des Dock4!

### Das „Andere-Ticket“

Als Kulturinstitution ist es uns ein Anliegen, dass der Besuch unseres Open-Air-Kinos für möglichst viele Menschen erschwinglich bleibt. Aus diesem Grund gibt es das „**Andere-Ticket**“. Dieses ermäßigte Ticket ist ausschließlich an der Abendkasse erhältlich und steht allen offen, die es in Anspruch nehmen möchten.

Damit dieses solidarische Modell auch in Zukunft funktionieren kann, bitten wir darum, das „Andere-Ticket“ nur zu kaufen, wenn der Bedarf besteht.

# Info

## ADRESSE:

34117 Kassel, Untere Karlsstraße 4, auf dem Hof des Dock4

## EINTRITT:

Tickets für das Open-Air-Kino gibt es online oder an der Abendkasse vor Ort.

Gutscheine des Filmladens sind auch für das Open-Air-Kino gültig.

Wir nehmen Jugendschutz sehr ernst. Informieren Sie sich bitte vorab auf unserer Website über Einlassbedingungen für Minderjährige.

12,00 € Abendkasse oder online auf [www.filmladen.de](http://www.filmladen.de)

9,00 € „Das andere – Ticket“, nur Abendkasse

Überlänge ab 150 Min. + 1,00 €

Geburtstagskinder haben an diesem Tag freien Eintritt

## KASSENÖFFNUNG UND EINLASSINFORMATIONEN:

Die Kasse öffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.

Die Veranstaltungen finden bei jedem Wetter statt, auch wenn es regnet.

Bereits gekaufte Eintrittskarten können nicht erstattet werden.

Reservierungen sind leider nicht möglich. Programmänderungen bleiben vorbehalten.

Das Mitbringen von Speisen und Getränken ist nicht gestattet.

## IMPRESSUM:

Veranstalter: Filmladen Kassel e.V. / Goethestr. 31 / 34119 Kassel

Telefon: 0561-70764-0

E-Mail: [service@filmladen.de](mailto:service@filmladen.de)

Redaktion: Marie Kersting, Patrick Pietsch

Design und Layout: atelier capra, Steffen Härtel-Klopprogge / Titelmotiv: Isabell Rutz

Mit freundlicher Unterstützung des Kulturamts der Stadt Kassel  
(Programmschwerpunkt: It's A Kind of Magic)

Kassel documenta Stadt



# KULTURZELT

KASSEL

21. JUNI - 19. JULI 2025

21.06. IL CIVETTO

22.06. EFTERKLANG

24.06. FRIEDBERG

25.06. FINK

26.06. DERYA YILDIRIM & GRUP ŞİMŞEK

27.06. LES YEUX D'LA TÊTE

28.06. KAT FRANKIE - B O D I E S

29.06. FREDRIK VAHLE *Kinderkonzert*

29.06. LOUISA SCHNEIDER *Live-Reportage*

02.07. CHINA MOSES

03.07. THOMAS D x FLO MEGA & THE KBCS

04.07. ALIN COEN

05.07. MANU DELAGO *feat. MAD ABOUT LEMON*

06.07. RALF KÖNIG *Comic-Lesung*

08.07. CANDY DULFER & SHELBY J.

09.07. HAZLETT

10.07. ROSMARIN

11.07. TOCOTRONIC

12.07. AFROB + MAIN CONCEPT

+ GALV + CUZZLE HYPOAIZ


13.07. KETTCAR


16.07. CHICO TRUJILLO

17.07. KINGA GŁYK

18.07. CAMOUFLAGE

19.07. BUNTSPECHT

 /kulturzelt\_kassel

 /KulturzeltKassel

 /@kulturzelt\_kassel

[www.kulturzelt-kassel.de](http://www.kulturzelt-kassel.de)



AMBION

BIBRAUN

ByteFM

Dr. Schumacher



hrINFO

Kassel documents Stadt  
Kulturamt

 Kasseler  
Sparkasse

MELA  
WEAR YOUR VALUES



Platz nehmen  
für Demokratie

 RICHTER  
Gebäudedienste

 Städtische Werke  
Aktiengesellschaft

 tickettoaster  
DIRECT-TO-FAN ECOMMERCE

 Kassel

## Blue Velvet

Do. 03.07. · 22.15

David Lynch · 120' · US 1986 · 16 J.

Mit: Laura Dern, Isabella Rossellini, Kyle MacLachlan u.a.

Student Jeffrey Beaumont macht einen grausigen Fund: Auf einer Wiese liegt ein abgetrenntes menschliches Ohr. Im Rahmen seiner Nachforschungen begegnet er der Nachtclubsängerin Dorothy und dem drogensüchtigen Sadisten Frank. Bald findet sich Jeffrey in einer ihm bisher unbekannteren, verstörenden Welt wieder, in einem mörderischen Bann voller Leidenschaft und Gewalt.

OmU

It's A Kind Of Magic



## Der Buchspazierer

Fr. 04.07. · 22.15

Ngo The Chau · 98' · DE 2024 · 6 J.

Mit: Christoph Maria Herbst, Ronald Zehrfeld, Maren Kroymann u.a.

Bücher sind das größte Glück für Buchhändler Carl Kollhoff. Stammkund\*innen liefert er Bestellungen auch direkt nach Hause. Auf einem seiner Rundgänge heftet sich die neunjährige Schascha an seine Fersen. Widerwillig lässt sich Carl auf das Mädchen ein, das ihn fortan auf seinen Botengängen begleitet und ihn den „Buchspazierer“ nennt. Schnell gewinnt Schascha auch die Herzen von Carls Stammkund\*innen und wirbelt nicht nur deren Leben gehörig durcheinander.



## Element of Crime – Wenn es dunkel und kalt wird in Berlin

Sa. 05.07. · 22.15

Charly Hübner · 94' · DE 2024 · 0 J.

Im Sommer 2023 begibt sich die Band

„Element of Crime“ auf eine einwöchige Tournee durch Berlin – nicht nur eine Tour durch verschiedene Konzertorte, sondern auch eine Reise durch ihre eigenen Geschichten und Erinnerungen, eine Hommage an ihre Stadt. Charly Hübner nimmt uns mit auf diese Reise und begleitet die Bandmitglieder, die seit fast 40 Jahren mit ihrer Musik Trost und Einsicht schenken.



## A Real Pain

Mo. 07.07. · 22.15

Jesse Eisenberg · 90' · PL, US 2024 · 12 J.

Mit: Jesse Eisenberg, Kieran Culkin, Will Sharpe u.a.

A REAL PAIN erzählt die Geschichte der beiden ungleichen Cousins David und Benji, die eine Reise nach Polen unternehmen, um die Geschichte ihrer Familie zu erkunden. Der Trip ist ein Geschenk ihrer verstorbenen Großmutter, einer Holocaust-Überlebenden aus Polen. Als Reise in die Vergangenheit gedacht, werden die beiden mit der Gegenwart konfrontiert, in der sie ihre Beziehung zueinander und ihre Familiengeschichte hinterfragen.

OmU



## Beetlejuice Beetlejuice Di. 08.07. - 22.15

Tim Burton · 105' · US 2024 · 12 J.  
Mit: Michael Keaton, Winona Ryder, Jenna Ortega u.a.

Beetlejuice ist zurück! Nach einer unerwarteten Familientragödie kehren drei Generationen der Familie Deetz nach Winter River zurück. Das Leben von Lydia, die noch immer von Beetlejuice heimgesucht wird, gerät völlig aus den Fugen, als ihre rebellische Teenager-Tochter Astrid das rätselhafte Modell der Stadt auf dem Dachboden entdeckt und das Tor zur Welt der Toten unbeabsichtigt geöffnet wird.

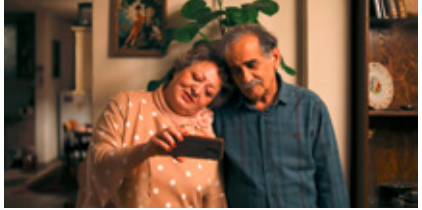


It's A Kind Of Magic

## Ein kleines Stück vom Kuchen Mi. 09.07. - 22.15

Maryam Moghaddam, Behdash Sanaeieha · 97' · IR, FR,  
SE, DE 2024 · 12 J.  
Mit: Lily Farhadpour, Esmail Mehrabi u.a.

Die 70-jährige Mahin lebt seit dem Tod ihres Mannes und der Ausreise ihrer Tochter nach Europa allein in Teheran. Ein Nachmittagstee unter Freund\*innen gibt den Anstoß dazu, ihre einsamen Beschäftigungen aufzugeben und ihr Liebesleben wieder zu aktivieren. Mahin öffnet ihr Herz für eine neue Liebe. Aus einer spontanen Begegnung wird ein überraschender, unvergesslicher Abend.



## Voilà, Papa! – Der fast perfekte Schwiegersohn Do. 10.07. - 22.00

Arnaud Lemort · 89' · FR 2024 · 12 J.  
Mit: Christian Clavier, Baptiste Lecaplain, Claire Chust u.a.

VOILÀ, PAPA! – DER FAST PERFEKTE SCHWIEGERSOHN, ein Film von Arnaud Lemort, hochkarätig besetzt mit Frankreichs Superstar Christian Clavier in einer Paraderolle als erfolgreicher Psychoanalytiker. Wie schon in den „Monsieur Claude“-Filmen muss er sich mit einem ungeliebten Schwiegersohn in spe rumplagen – gespielt von Baptiste Lecaplain. Nur dieses Mal handelt es sich bei dem neuen Freund seiner Tochter auch noch um einen ehemaligen Klienten!



## Die Ironie des Lebens Fr. 11.07. - 22.00

Markus Goller · 109' · DE 2024 · 12 J.  
Mit: Uwe Ochsenknecht, Corinna Harfouch, Emilia Schüle u.a.

Edgar ist ein erfolgreicher Comedian, der sich in seiner Bühnenshow über das Älterwerden lustig macht. Doch kaum ist die Show vorbei, bleibt ein einsamer Mensch zurück. Als ihn nach 25 Jahren seine Ex-Frau Eva aufsucht, die unheilbar an Krebs erkrankt ist und sich nicht dagegen behandeln lassen möchte, beginnen die beiden, sich wieder anzunähern. Eine Reise im Zeichen ihrer fortschreitenden Krankheit und trotzdem ein wilder, lustiger und emotionaler Trip voller Sex, Drugs und Rock 'n' Roll!



## Die leisen und die großen Töne

Sa. 12.07. · 22.00

Emmanuel Courcol · 103' · FR 2024 · 0 J.  
Mit: Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco u.a.

Ein Kino der Superlative hat Regisseur Emmanuel Courcol mit diesem Film geschaffen: eine Geschichte, die sowohl im Kleinen als auch im Großen, im Privaten wie im Politischen überwältigt, berührt und vor allem unterhält. Benjamin Lavernhe („Birnenkuchen mit Lavendel“) und Pierre Lottin („Ein Triumph“) sind brillant in dieser großen filmischen Erzählung von zwei Männern, die Brüder werden, und erst dadurch die Welt verstehen.



## Flow

Mo. 14.07. · 22.00

Gints Zilbalodis · 84' · LV, FR, BE 2024 · 6 J.

Eine gewaltige Flut begräbt die alte Welt unter sich. Gerade noch so rettet sich eine kleine Katze auf ein Segelboot, wo nach und nach auch ein diebisches Äffchen, ein gutmütiger Labrador, ein schläfriges Wasserschwein und ein stolzer Sekretärvogel Zuflucht finden. Schon bald wird klar: Ihre Verschiedenheit ist ihre Stärke. Dieser außergewöhnliche Animationsfilm brachte bereits das Publikum in Cannes zum Staunen und gewann in der Folge zahlreiche Preise, unter anderem den Oscar als Bester Animationsfilm.



## Hundreds of Beavers

Di. 15.07. · 22.00

Mike Cheslik · 108' · US 2022 · 12 J.  
Mit: Ryland Brickson Cole Tews, Olivia Graves, Wes Tank u.a.

19. Jahrhundert, Mittlerer Westen der USA. Als seine Farm explodiert, beschließt Schnaps-händler Jean Kayak, es als Pelzjäger zu versuchen. Mit seinen Fallen nimmt er den Kampf gegen bösartige Waschbären und intelligente Biber auf. Als er sich jedoch in die Tochter eines Pelzhändlers verliebt, fordert sein Schwiegervater in spe einen hohen Preis: Jean soll ihm Biber liefern, Hunderte sogar! Dumm nur, dass die Biber deutlich schlauer sind als der unerfahrene Pelzjäger...



## Der Vierer

Mi. 16.07. · 22.00

Iván Sáinz-Pardo · 93' · DE, AT 2024 · 12 J.  
Mit: Florian David Fitz, Julia Koschitz, Friedrich Mücke u.a.

Sophie liebt ihren Job, Paul liebt seinen Thermomix. Sophie will noch mal durchstarten, Paul will lieber zusammen abhängen. Der einzige Punkt, in dem sich beide einig sind: Es muss sich etwas ändern. Ein „Vierer“ könnte die Beziehung wieder aufleben lassen. Doch sie müssen feststellen, dass nicht nur ihr Plan für die Nacht auf einigen falschen Annahmen beruht, sondern auch der für ihr Leben. Als der Abend eskaliert, bleib kein Geheimnis verschont und kein Auge trocken.



## Heldin

Do. 17.07. · 22.00

Petra Volpe · 92' · CH, DE 2025 · 6 J.

Mit: Leonie Benesch, Sanja Riesen, Alireza Bayram, u.a.

Pflegefachkraft Floria arbeitet mit großer Leidenschaft und Professionalität in der Chirurgie eines Schweizer Krankenhauses.

Bei ihr sitzt jeder Handgriff, sie hat selbst in Stresssituationen immer ein offenes Ohr für ihre Patient\*innen und ist im Notfall sofort zur Stelle – idealerweise. Doch in der harten Realität ihres oft schwer kalkulierbaren Alltags sieht das meist anders aus. Der Film ist zugleich eine respektvolle Hommage auf alle Pflegekräfte sowie ein packendes Plädoyer für mehr Menschlichkeit und soziales Engagement.



## Der Spitzname

Fr. 18.07. · 22.00

Sönke Wortmann · 90' · DE 2024 · 6 J.

Mit: Iris Berben, Christoph Maria Herbst, Florian David Fitz u.a.

Mit *Der Spitzname* liefert Sönke Wortmann die Fortsetzung zu seinen Komödien-Hits „Der Vorname“ und „Der Nachname“:

Thomas und Anna planen ihre Hochzeit in den Alpen. In die Natur-Idylle Südtirols reist natürlich die gesamte Familie an. Doch bei so viel mitgebrachtem Durcheinander kommen schnell Zweifel an der Richtigkeit der Eheschließung auf.



## Louise und die Schule der Freiheit

Sa. 19.07. · 22.00

Éric Besnard · 108' · FR 2024 · 6 J.

Mit: Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher u.a.

Nachdem er mit „Birnenkuchen mit Lavendel“, „À La Carte!“ und „Die einfachen Dinge“ bereits Millionen Menschen in Deutschland begeistert hat, kehrt Éric Besnard mit *LOUISE UND DIE SCHULE DER FREIHEIT* auf die große Kinoleinwand zurück.

Eine bewegende Tragikomödie, die von einer besseren Welt durch Bildung für alle träumt und mit sanfter Strenge und viel Einfühlungsvermögen die Geschichte einer Frau erzählt, die sich für ihre Überzeugungen einsetzt.



## Ich will alles. Hildegard Knef

Mo. 21.07. · 22.00

Luzia Schmid · 98' · DE 2025 · 12 J.

Weltstar, Stilikone, Grande Dame des Chansons, meinungsstark, umstritten, Spiegel und Gegensatz ihrer Zeit.

Als Schauspielerin, Sängerin und Autorin feierte sie internationale Erfolge, erlebte krachende Niederlagen und war mehr als fünf Jahrzehnte schöpferisch tätig. Ihr Lieblingsthema, erfolgreich zu sein, zu scheitern, sich immer wieder neu zu erfinden und immer wieder aufzustehen, macht sie zu einer Expertin des Überlebens.



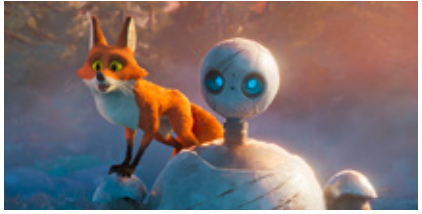
## Der wilde Roboter

Di. 22.07. · 22.00

Chris Sanders · 102' · US 2024 · 6 J.

Mit: Lupita Nyong'o, Pedro Pascal, Kit Connor u.a.

Roboter Rozzum 7134, ursprünglich entwickelt für eine futuristische urbane Welt, erleidet Schiffbruch und strandet auf einer einsamen Insel. Mit Mühe baut sie Beziehungen zu den zunächst argwöhnischen Tieren auf und lernt, sich an die ungewohnte, raue Umgebung, anzupassen. Das große Abenteuer beginnt, als sie durch einen Zufall zur Beschützerin eines hilflosen, verwaisten Gänsekükens wird und die wahre Bedeutung des Lebens entdeckt.



## Der Zauberer von Oz

Mi. 23.07. · 22.00

Victor Fleming · 101' · US 1939 · 0 J.

Mit: Judy Garland, Ray Bolger, Jack Haley u.a.

Ein Sturm trägt die kleine Dorothy Gayle in das magische Land Oz. Verzweifelt macht sie sich auf den Weg in die Hauptstadt, wo der große Zauberer von Oz lebt, denn nur er kann ihr die Rückkehr nach Hause ermöglichen. Der Weg dorthin wird zu einer Reise voller Gefahren und Abenteuer, doch Dorothy findet schnell Freunde und Verbündete: eine Vogelscheuche, die sich Verstand wünscht, einen Mann aus Blech, der gern ein Herz hätte und einen furchtsamen Löwen, der unbedingt mutiger sein möchte...



## Köln 75

Do. 24.07. · 21.45

Ido Fluk · 115' · DE, BE, PL 2025 · 12 J.

Mit: Mala Emde, John Magaro, Michael Chernus u.a.

KÖLN 75 erzählt die wahre Geschichte der 18-jährigen Vera Brandes, die alles aufs Spiel setzt, um ihren Traum zu verwirklichen. Gegen den Willen ihrer Eltern bucht sie auf das Kölner Opernhaus, um Keith Jarrett für ein Konzert nach Köln zu holen. Sie weiß es noch nicht, aber diese Stunde am Klavier, die bis zuletzt zu scheitern droht, wird auf Schallplatte verewigt und von vielen als eines der populärsten Kunstwerke des 20. Jahrhunderts angesehen: Keith Jarretts „The Köln Concert“.



## Maria

Fr. 25.07. · 21.45

Pablo Larraín · 124' · IT, DE, US 2024 · 6 J.

Mit: Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher u.a.

Paris 1977: Maria Callas hat sich seit Jahren aus der Öffentlichkeit zurückgezogen. Die legendäre Operndiva singt nicht mehr und lebt entrückt in ihrer riesigen Wohnung. Nur ihr treuer Kammerdiener Ferruccio und die Köchin Bruna stehen ihr nah. Als der TV-Reporter Mandrax auftaucht, blüht Maria Callas auf. Die Interviews mit dem Reporter führen Maria zurück in bessere, in große, in legendäre Zeiten. Sie beschließt, noch ein letztes Mal auf die Bühne zurückzukehren.



# Nosferatu - Der Untote

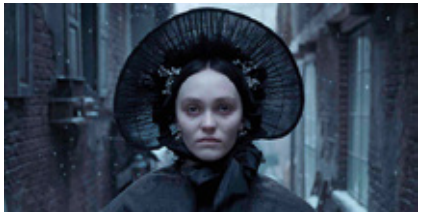
Sa. 26.07. · 21.45

Robert Eggers · 133' · US 2024 · 16 J.

Mit: Nicholas Hoult, Lily-Rose Depp, Bill Skarsgård u.a.

Eine Geschichte von Obsession, deren alles verzehrende Leidenschaft unvorstellbares Grauen entfacht.

Robert Eggers erzählt auf faszinierende Art die Geschichte des vor über 100 Jahren erschienenen bahnbrechenden Stummfilms „Nosferatu – Sinfonie des Grauens“ von F.W. Murnau völlig neu. Eine eigenständige kunstvolle Vision eines legendären Stoffes und ein Meisterwerk des Horrorgenres.



# Islands

Mo. 28.07. · 21.45

Jan-Ole Gerster · 123' · DE 2025 · 12 J.

Mit: Sam Riley, Stacy Martin, Jack Farthing u.a.

Tom ist Tennistrainer in einem luxuriösen Inselhotel und vertreibt sich die Zeit zwischen den Unterrichtsstunden mit Alkohol und Affären.

Die Ankunft der Familie Maguire reißt ihn aus seinem Alltagstrott. Er freundet sich mit Anne, ihrem Mann Dave und deren Sohn Anton an. Tom wird das Gefühl nicht los, Anne schon einmal getroffen zu haben. Eines Nachts ist Dave verschwunden. Im Zuge der polizeilichen Ermittlungen geraten sowohl Anne als auch Tom unter Verdacht.



# „La dolce vita“ Eisgenuss wie in Italien



**Eiscafe Cortina**  
Wilhelmshöher Allee 134  
34119 Kassel

## Der Buchspazierer

Di. 29.07. · 21.45

Ngo The Chau · 98' · DE 2024 · 6 J.

Mit: Christoph Maria Herbst, Ronald Zehrfeld, Maren Kroymann u.a.

Bücher sind das größte Glück für Buchhändler Carl Kollhoff. Stammkund\*innen

liefert er Bestellungen auch direkt nach Hause. Auf einem seiner Rundgänge heftet sich die neunjährige Schascha an seine Fersen. Widerwillig lässt sich Carl auf das Mädchen ein, das ihn fortan auf seinen Botengängen begleitet und ihn den „Buchspazierer“ nennt. Schnell gewinnt Schascha auch die Herzen von Carls Stammkund\*innen und wirbelt nicht nur deren Leben gehörig durcheinander.



## Die fabelhafte Welt der Amélie

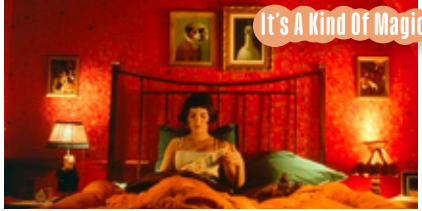
Mi. 30.07. · 21.45

Jean-Pierre Jeunet · 122' · FR 2001 · 6 J.

Mit: Audrey Tautou, Mathieu Kassovitz, Jamel Debbouze u.a.

Amélie lebt in ihrer eigenen fabelhaften Welt. Sie hat ein Auge für Details, die an-

deren entgehen, und einen Blick für magische Momente. Als sie beschließt, als gute Fee in das Leben ihrer Mitmenschen zu treten, schickt sie einen Gartenzwerg auf Weltreise, zaubert jahrzehntelang verschollene Liebesbriefe wieder herbei und wird zum Schutz- und Racheengel in einer Person. Nur wenn es um ihr eigenes Glück geht, steht Amélie sich selbst im Weg...



## Die Fotografin

Do. 31.07. · 21.30

Ellen Kuras · 116' · GB 2023 · 12 J.

Mit: Kate Winslet, Andy Samberg, Alexander Skarsgård u.a.

Lee Miller, einst Fotomodell, ist es leid Objekt ihrer männlichen Kollegen zu sein und konzentriert sich auf ihre eigene Arbeit als Fotografin. Als Kriegsreporterin geht sie an die Front und dokumentiert die Schrecken des

Zweiten Weltkrieges. Zusammen mit David E. Scherman gehört sie zu den ersten, die bei der Befreiung von Buchenwald und Dachau dabei sind. Lees Bilder werden zu den stärksten Zeugnissen jener entsetzlichen Verbrechen und brennen sich in die Geschichte ein.



## Der Phönizische Meisterstreich

Fr. 01.08. · 21.30

Wes Anderson · 101' · US 2025 · 16 J.

Mit: Benicio del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera u.a.

In Wes Andersons neuestem Werk gerät ein traditionsreiches Familienunterne-

men in eine rätselhafte Spionageaffäre. Zsa-zsa Korda, das charismatische Familienoberhaupt, überlebt mehrere Flugzeugabstürze, die offenbar gezielte Angriffe waren. Innerhalb der Familie entstehen Spannungen und Misstrauen, besonders zu seiner Tochter Liesl, die als Nonne lebt. Gemeinsam gehen sie auf eine riskante Reise, die ungelöste Konflikte offenbart.



# OPEN AIR KINO

KASSEL

Programmschwerpunkt „IT'S A KIND OF MAGIC“

| Tag        | Datum      | Uhrzeit   | Titel (Jahr · J.)   | Genre                   | Alter                  |
|------------|------------|---|---|-------------------------|------------------------|
| JULI       | DO. 03.07. | 22.15   | <b>Blue Velvet</b> (120' · 16 J.)   | OMU                     | IT'S A KIND OF MAGIC 7 |
|            | FR. 04.07. | 22.15   | <b>Der Buchspazierer</b> (98' · 6 J.)   |                         | 7                      |
|            | SA. 05.07. | 22.15   | <b>Element of Crime – Wenn es dunkel und kalt wird in Berlin</b> (94' · 0 J.) |                         | 7                      |
|            | MO. 07.07. | 22.15   | <b>A Real Pain</b> (90' · 12 J.)  | OMU                     | 7                      |
|            | DI. 08.07. | 22.15   | <b>Beetlejuice Beetlejuice</b> (105' · 12 J.)                                 |                         | IT'S A KIND OF MAGIC 8 |
|            | MI. 09.07. | 22.15   | <b>Ein kleines Stück vom Kuchen</b> (97' · 12 J.)                             |                         | 8                      |
|            | DO. 10.07. | 22.00   | <b>Voilà, Papa! – Der fast perfekte Schwiegersohn</b> (89' · 12 J.)           |                         | 8                      |
|            | FR. 11.07. | 22.00   | <b>Die Ironie des Lebens</b> (109' · 12 J.)                                   |                         | 8                      |
|            | SA. 12.07. | 22.00   | <b>Die leisen und die großen Töne</b> (103' · 0 J.)                           |                         | 9                      |
|            | MO. 14.07. | 22.00   | <b>Flow</b> (84' · 6 J.)  |                         | IT'S A KIND OF MAGIC 9 |
|            | DI. 15.07. | 22.00   | <b>Hundreds of Beavers</b> (108' · 12 J.)                                     |                         | 9                      |
|            | MI. 16.07. | 22.00   | <b>Der Vierer</b> (93' · 12 J.)   |                         | 9                      |
|            | DO. 17.07. | 22.00   | <b>Heldin</b> (92' · 6 J.)  |                         | 10                     |
|            | FR. 18.07. | 22.00   | <b>Der Spitzname</b> (90' · 6 J.)   |                         | 10                     |
|            | SA. 19.07. | 22.00   | <b>Louise und die Schule der Freiheit</b> (108' · 6 J.)                       |                         | 10                     |
|            | MO. 21.07. | 22.00   | <b>Ich will alles. Hildegard Knef</b> (98' · 12 J.)                           |                         | 10                     |
| DI. 22.07. | 22.00      | <b>Der wilde Roboter</b> (102' · 6 J.)              |   | 11                      |                        |
| MI. 23.07. | 22.00      | <b>Der Zauberer von Oz</b> (101' · 0 J.)            |   | IT'S A KIND OF MAGIC 11 |                        |
| DO. 24.07. | 21.45      | <b>Köln 75</b> (115' · 12 J.)                       |   | 11                      |                        |
| FR. 25.07. | 21.45      | <b>Maria</b> (124' · 6 J.)                          |   | 11                      |                        |
| SA. 26.07. | 21.45      | <b>Nosferatu – Der Untote</b> (133' · 16 J.)        |   | 12                      |                        |
| MO. 28.07. | 21.45      | <b>Islands</b> (123' · 12 J.)                       | OMU   | 12                      |                        |
| DI. 29.07. | 21.45      | <b>Der Buchspazierer</b> (98' · 6 J.)               |   | 13                      |                        |
| MI. 30.07. | 21.45      | <b>Die fabelhafte Welt der Amélie</b> (122' · 6 J.) |   | IT'S A KIND OF MAGIC 13 |                        |
| DO. 31.07. | 21.30      | <b>Die Fotografin</b> (116' · 12 J.)                |   | 13                      |                        |
| AUGUST     | FR. 01.08. | 21.30   | <b>Der Phönizische Meisterstreich</b> (101' · 16 J.)                          |                         | 13                     |
|            | SA. 02.08. | 21.30   | <b>Dirty Dancing</b> (100' · 12 J.)   |                         | 16                     |
|            | MO. 04.08. | 21.30   | <b>The Outrun</b> (118' · 12 J.)  |                         | 16                     |
|            | DI. 05.08. | 21.30   | <b>Freud – Jenseits des Glaubens</b> (110' · 12 J.)                           |                         | 17                     |

# 3. Juli - 6. September 2025

AUF DEM HOF DES DOCK4 · KASSEL, UNTERE KARLSSTR. 4

|            |       |   |    |
|------------|-------|---|----|
| MI. 06.08. | 21.30 | <b>Der Meister und Margarita</b> (157' · 12 J.)<br>IT'S A KIND OF MAGIC       | 17 |
| DO. 07.08. | 21.15 | <b>F1</b> (156' · 12 J.)  | 17 |
| FR. 08.08. | 21.15 | <b>Die leisen und die großen Töne</b> (103' · 0 J.)                           | 17 |
| SA. 09.08. | 21.15 | <b>Like A Complete Unknown</b> (140' · 6 J.)                                  | 18 |
| MO. 11.08. | 21.15 | <b>The Apprentice – The Trump Story</b> (120' · 12 J.) <b>OMU</b>             | 18 |
| DI. 12.08. | 21.15 | <b>Nosferatu – eine Symphonie des Grauens</b> (94' · 12 J.)                   | 18 |
| MI. 13.08. | 21.15 | <b>Der Pinguin meines Lebens</b> (112' · 6 J.)                                | 19 |
| DO. 14.08. | 21.00 | <b>Wicked</b> (160' · 6 J.) <b>IT'S A KIND OF MAGIC</b>                       | 19 |
| FR. 15.08. | 21.00 | <b>Konklave</b> (121' · 6 J.)   | 19 |
| SA. 16.08. | 21.00 | <b>Superman</b>   | 19 |
| MO. 18.08. | 21.00 | <b>Mickey 17</b> (137' · 12 J.) <b>OMU</b>                                    | 21 |
| DI. 19.08. | 21.00 | <b>Chihiros Reise ins Zauberland</b> (120' · 0 J.)<br>IT'S A KIND OF MAGIC    | 21 |
| MI. 20.08. | 21.00 | <b>Emilia Pérez</b> (130' · 12 J.)  | 21 |
| DO. 21.08. | 20.45 | <b>Für Immer Hier – I m Still Here</b> (136' · 12 J.)                         | 21 |
| FR. 22.08. | 20.45 | <b>In Liebe, Eure Hilde</b> (125' · 12 J.)                                    | 22 |
| SA. 23.08. | 20.45 | <b>Anora</b> (139' · 16 J.)   | 22 |
| MO. 25.08. | 20.45 | <b>Becoming Led Zeppelin</b> (137' · 6 J.)                                    | 22 |
| DI. 26.08. | 20.45 | <b>Queer</b> (135' · 16 J.) <b>OMU</b>  | 22 |
| MI. 27.08. | 20.45 | <b>Gotteskinder</b> (117' · 12 J.)<br>REGISSEURIN FRAUKE LODDERS IST ZU GAST. | 23 |
| DO. 28.08. | 20.30 | <b>Bohemian Rhapsody</b> (129' · 6 J.) <b>IT'S A KIND OF MAGIC</b>            | 23 |
| FR. 29.08. | 20.30 | <b>Zwei zu Eins</b> (116' · 6 J.)   | 23 |
| SA. 30.08. | 20.30 | <b>Wunderschöner</b> (132' · 6 J.)  | 23 |
| MO. 01.09. | 20.30 | <b>Eddington</b> (148' · 16 J.)   | 24 |
| DI. 02.09. | 20.30 | <b>Das Licht</b> (162' · 12 J.)   | 24 |
| MI. 03.09. | 20.30 | <b>Die Saat des heiligen Feigenbaums</b> (167' · 16 J.)                       | 25 |
| DO. 04.09. | 20.15 | <b>Willkommen um zu bleiben</b> (94' · 12 J.)<br>IT'S A KIND OF MAGIC         | 25 |
| FR. 05.09. | 20.15 | <b>Like A Complete Unknown</b> (140' · 6 J.) <b>OMU</b>                       | 25 |
| SA. 06.09. | 20.00 | <b>Kasseler Museumsnacht</b> <b>EINTRITT FREI</b>                             | 25 |

SEPTEMBER

## Dirty Dancing

Sa. 02.08. · 21.30

Emile Ardolino · 100' · US 1987 · 12 J.

Mit: Jennifer Grey, Patrick Swayze, Dorian Sanchez u.a.

Frances „Baby“ Houseman verbringt den Sommer 1963 mit ihrer Familie in einem luxuriösen Resort. Während die anderen

Gäste ihre Zeit mit Freizeitaktivitäten verbringen, begegnet Baby dem Tanzlehrer Johnny Castle. Ihre Begegnung führt dazu, dass Baby sich immer mehr zu Johnny hingezogen fühlt, und bald entdeckt sie die faszinierende Welt des Tanzens. Als eine Notlage in Johnnys Leben eintritt, bietet Baby ihre Hilfe an, was sie in eine völlig neue Situation bringt.



## The Outrun

Mo. 04.08. · 21.30

Nora Fingscheidt · 118' · DE, GB 2024 · 12 J.

Mit: Saoirse Ronan, Stephen Dillane, Paapa Essiedu u.a.

Nach mehr als 10 Jahren kehrt Rona in ihre Heimat auf den Orkney-Inseln zurück. Während sie die einzigartige

Landschaft, in der sie aufgewachsen ist, wiederentdeckt, vermischen sich ihre Kindheitserinnerungen mit der letzten, von Sucht geprägten Zeit. Ihr damaliger Aufbruch in die Stadt und die folgenden ausschweifenden Jahre in London endeten in einem schmerzhaften Absturz. Doch nach und nach wird die Begegnung mit der rauen Natur der Inseln zu einer Chance auf ein neues Leben.



**WALDHOFF**  
Getränke | Dienstleistungen



## Freud - Jenseits des Glaubens

Di. 05.08. - 21.30

Matt Brown · 110' · IE, GB, US 2023 · 12 J.  
Mit: Anthony Hopkins, Matthew Goode, Liv Lisa Fries u.a.

London, 3. September 1939. Der Zweite Weltkrieg ist ausgebrochen. Sigmund

Freud ist mit seiner Tochter Anna Freud vor dem Nazi-Regime geflohen. Wenige Tage vor seinem Tod stattet ein Gelehrter vom College der University of Oxford Freud einen Besuch ab: C.S. Lewis, der später mit „Die Chroniken von Narnia“ Weltruhm erlangt wird. Die zwei Denker starten einen kontroversen Diskurs und fragen sich: Gibt es einen Gott?



## Der Meister und Margarita

Mi. 06.08. - 21.30

Michael Lockshin · 157' · HR, RU 2023 · 12 J.  
Mit: August Diehl, Yulia Snigir, Evgeniy Tsyanov u.a.

Moskau in den 1930er Jahren Ein bekannter Schriftsteller wird vom sowjetischen Staat zensiert, und die Premiere seines Theaterstücks wird abgesagt. Inspiriert von Margarita, be-

ginnt er an einem neuen Roman zu schreiben, in dem er Menschen aus seinem Leben satirisch überspitzt darstellt. Im Zentrum steht Woland, eine mystische Macht, die sich an denen rächt, die den Autor in den Ruin trieben. Der „Meister“ verliert zunehmend den Unterschied zwischen Realität und Fiktion...



## F1

Do. 07.08. - 21.15

Joseph Kosinski · 156' · US 2025 · 12 J.  
Mit: Brad Pitt, Damson Idris, Kerry Condon u.a.

In F1 schlüpft Brad Pitt in die Rolle des ehemaligen Rennfahrers Sonny Hayes, der in die Formel 1 zurückkehrt. Damson Idris übernimmt die Rolle seines Teamkollegen Joshua Pearce beim fiktiven Rennstall „APXGP“.

Der Film wurde an echten Grand-Prix-Wochenenden gedreht und das Team trat gegen die realen Superstars der ‚Formel 1‘ an.



## Die leisen und die großen Töne

Fr. 08.08. - 21.15

Mit: Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco u.a.  
Emmanuel Courcol · 103' · FR 2024 · 0 J.

Ein Kino der Superlative hat Regisseur Emmanuel Courcol mit diesem Film ge-

schaffen: eine Geschichte, die sowohl im Kleinen als auch im Großen, im Privaten wie im Politischen überwältigt, berührt und vor allem unterhält. Benjamin Lavernhe („Birnenkuchen mit Lavendel“) und Pierre Lottin („Ein Triumph“) sind brillant in dieser großen filmischen Erzählung von zwei Männern, die Brüder werden, und erst dadurch die Welt verstehen.



# *It's a kind of magic!*

*... unsere Bio-ahle-Wurst*



Biomarkt  
**Greger**



*mit eigener Bio-Metzgerei*

Wilhelmshöher Allee 275 · 34131 Kassel  
Tel: 05 61/3 52 00 · [www.biomarktgreger.de](http://www.biomarktgreger.de)

## Like A Complete Unknown

Sa. 09.08. · 21.15

James Mangold · 140' · US 2024 · 6 J.

Mit: Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning u.a.

LIKE A COMPLETE UNKNOWN spielt in der einflussreichen New Yorker Musikszene

der frühen 60er Jahre und verfolgt den kometenhaften Aufstieg des 19-jährigen Musikers Bob Dylan aus Minnesota vom Folksänger in kleinen Clubs, über Konzertsäle bis an die Spitze der Charts. Seine Songs und seine mystische Persönlichkeit werden zu einer weltweiten Sensation und gipfeln in seinem bahnbrechenden Auftritt auf dem Newport Folk Festival 1965, wo er erstmalig zur Elektrogitarre greift.



## The Apprentice – The Trump Story

Mo. 11.08. · 21.15

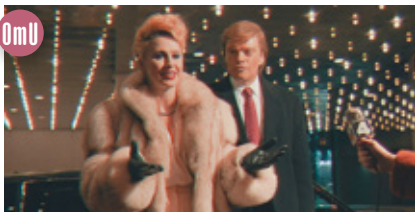
Ali Abbasi · 120' · CA, IE, DK 2024 · 12 J.

Mit: Sebastian Stan, Jeremy Strong, Maria Bakalova u.a.

THE APPRENTICE – THE TRUMP STORY

seziert auf spektakuläre Weise die ab-

gründige Seite der Weltmacht USA, indem er zum ersten Mal die wahre Geschichte von Donald Trumps Aufstieg zur Macht erzählt, dank eines Pakts mit Roy Cohn, dem einflussreichen Anwalt und Fixer, dem Mann für alle Fälle, der als Lehrmeister den charmant gefügigen Millionärssohn in die Hinterzimmer skrupelloser Politik und die grenzenlose Gier der New Yorker Immobiliengeschäfte einführt.



## Nosferatu – eine Symphonie des Grauens

Di. 12.08. · 21.15

Friedrich Wilhelm Murnau · 94' · DE 1921 · 12 J.

Mit: Max Schreck, Alexander Granach, Greta Schröder u.a.

Der Wisborger Makler Knock sendet seinen Mitarbeiter Thomas Hutter nach Transsylvanien aus, um dort mit dem düsteren Grafen Orlok über eine Immobile zu verhandeln. Im unheimlichen Schloss angekommen, entpuppt sich der Bewohner als Schattenwesen, das nach der jungen Frau Ellen, aber vor allem nach Blut dürstet.

Mit NOSFERATU – EINE SYMPHONIE DES GRAUENS schuf Murnau nicht nur einen der ersten Vorläufer des Horrorfilmgenres und späterer Dracula-Verfilmungen, sondern auch eines der vielschichtigen Werke großer Kunstschaffenden des filmischen Expressionismus.

Ein Film aus dem Bestand der Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung ([www.murnau-stiftung.de](http://www.murnau-stiftung.de)) in Wiesbaden.



# 42. KASSELER DOK UMENTAR FILM UND VIDEO FEST

18.-23.11.2025 + ONLINE → 30.11.

**PROGRAMM ERHÄLTICH  
AB ENDE OKTOBER**

**[WWW.KASSELERDOKFEST.DE](http://WWW.KASSELERDOKFEST.DE)**

FILMLADEN KASSEL E.V. | GOETHESTR. 31 | 34119 KASSEL  
FON: +49 (0)561 707 64-21 | [DOKFEST@KASSELERDOKFEST.DE](mailto:DOKFEST@KASSELERDOKFEST.DE)

## Der Pinguin meines Lebens

Mi. 13.08. · 21.15

Peter Cattaneo · 112' · ES, GB 2024 · 6 J.

Mit: Steve Coogan, Jonathan Pryce, Vivian El Jaber u.a.

Die Geschichte spielt im Jahr 1976 und folgt dem britischen Lehrer Tom Michell,

der in Argentinien eine neue Arbeitsstelle annimmt. Während sich das Land in einem politischen Umbruch befindet, reist er ins Nachbarland Uruguay und begegnet dort bei einem Spaziergang einem verwaisten Pinguin. Er beschließt, ihn zu retten und anschließend mit zu sich zu nehmen. Der Pinguin wird schnell zu einem treuen Begleiter und verändert Toms Leben auf unerwartete Weise...



## Wicked

Do. 14.08. · 21.00

Jon M. Chu · 160' · US 2024 · 6 J.

Mit: Cynthia Erivo, Ariana Grande, Jonathan Bailey u.a.

In Kooperation mit dem Circus Ramba-zotti. Wir beginnen die Vorstellung mit einer kurzen Circus-Showeinlage.

Aufwändige Verfilmung des Musical-Hits, in der die Vorgeschichte von „Zauberer von Oz“ erzählt wird. WICKED erzählt die bislang unbekannte Geschichte der Hexen von Oz. Im Mittelpunkt stehen zwei junge Frauen: Zum einen Elphaba, die oft missverstanden wird und ihre wahren Fähigkeiten erst noch entdecken muss, zum anderen die beliebte, ehrgeizige und privilegierte Glinda, die ihr wahres Ich noch finden muss.



## Konklave

Fr. 15.08. · 21.00

Edward Berger · 121' · US, GB 2024 · 6 J.

Mit: Ralph Fiennes, Stanley Tucci, Isabella Rossellini u.a.

Der Papst ist unerwartet verstorben. Kardinal Lawrence ist mit der schwierigen Aufgabe betraut, die Wahl des neuen

Papstes zu leiten. Mächtige Kardinäle aus aller Welt reisen für das Konklave nach Rom. Als sich die Türen zur Sixtinischen Kapelle schließen, entbrennt ein Spiel um Macht. Kardinal Lawrence findet sich im Zentrum von Intrigen und Korruption wieder und kommt einem Geheimnis auf die Spur das die Grundfeste seines Glaubens erschüttern könnte.



## Superman

Sa. 16.08. · 21.00

James Gunn · US 2025 · 140'

Mit: David Corenswet; Rachel Brosnahan; Nicholas Hoult u.a.

In seinem unverkennbaren Stil nimmt sich James Gunn des ursprünglichen Superhel-

den im neu erdachten DC-Universum mit einer einzigartigen Mischung aus epischer Action, Humor und Herz an und zeigt einen Superman, der von Mitgefühl und einem innewohnenden Glauben an das Gute in der Menschheit angetrieben wird.



## Mickey 17

Mo. 18.08. · 21.00

Bong Joon Ho · 137' · US 2025 · 12 J.  
Mit: Robert Pattinson, Naomi Ackie, Steven Yeun u.a.

Mit MICKEY 17 präsentiert Bong Joon Ho, der Oscar-prämierte Autor und Regisseur von „Parasite“, sein nächstes visionäres Kino-Highlight. Mickey Barnes, der unvermutete Held der Geschichte, befindet sich in einer außergewöhnlichen Situation, denn sein Arbeitgeber verlangt von ihm die ultimative Hingabe an den Job: Mickey verdient sich seinen Lebensunterhalt, indem er stirbt...  
Basiert auf dem Roman „Mickey7“ von Edward Ashton aus dem Jahr 2022.

OmU



## Chihiros Reise ins Zauberland

Di. 19.08. · 21.00

Hayao Miyazaki · 120' · JP 2001 · 0 J.

Die zehn Jahre alte Chihiro ist gar nicht begeistert davon, mit ihren Eltern von Tokio in einen kleinen Vorort umzuziehen und dabei alle ihre Freund\*innen hinter sich zu lassen. Auf dem Weg zu ihrem neuen Zuhause verirrt sich die Familie und stößt dabei auf einen geheimnisvollen Tunnel. Sie wissen nicht, dass sich auf der anderen Seite des Tunnels die Zauberwelt Aburaya befindet – eine Welt, die noch nie zuvor ein Mensch gesehen hat...

It's A Kind Of Magic



## Unsere Highlights in der neuen Spielstätte INTERIM

### Aida

Oper von Giuseppe Verdi  
ML: Ainārs Rubikis  
R: Florian Lutz  
Premiere: 31. Okt 2025

### Rave (UA)

Die Nacht von Freitag auf Montag  
R: Laura N. Junghanns  
Premiere: 1. Nov 2025

### Hänsel und Gretel

Oper von Engelbert Humperdinck für alle ab 10 Jahren  
ML: Viktor Jugović  
R: Jessica Glauser  
Premiere: 16. Nov 2025

## STAATSTHEATER KASSEL

### tHE bAD / Shuv

Tanz-Doppelabend  
C: Hofesh Shechter / Eyal Dadon  
Premiere: 29. Nov 2025

### Chaplin in Concert II & III:

The Vagabond & The Adventurer  
Dirigent: Peter Schedding  
Premieren: 2. Dez 2025  
& 6. Feb 2026

### Gala zum Neuen Jahr

ML: Kiril Stankow  
Premiere: 31. Dez 2025



Tickets und Infos unter:  
[www.staatstheater-kassel.de](http://www.staatstheater-kassel.de)

## Emilia Pérez

Mi. 20.08. · 21.00

Jacques Audiard · 130' · FR 2024 · 12 J.

Mit: Zoe Saldña, Karla Sofía Gascón, Selena Gomez u.a.

Anwältin Rita ist ein kleines Licht in einer großen Firma. Drogendealer und Kartellbosse verdanken ihr die Freiheit, während

sich ihr korrumpierbarer Chef im Blitzlichtgewitter sonnt. Eines Tages bietet Kartellboss Manitas del Monte ihr einen Ausweg: Sie soll ihm helfen, aus der Mafia auszusteigen und ein neues Leben für seine Frau und die Kinder zu organisieren. Doch Manitas' Vergangenheit ist eine Geschichte, die nur ihren eigenen Regeln gehorcht und sich mit aller Gewalt rächen wird.



## Für Immer Hier – I'm Still Here

Do. 21.08. · 20.45

Walter Salles · 136' · BR, FR 2024 · 12 J.

Mit: Fernanda Torres, Selton Mello, Fernanda Montenegro u.a.

Rio de Janeiro, Anfang der 1970er Jahre.

In einem Haus am Strand lebt die Familie Paiva: Vater Rubens, Mutter Eunice und ihre fünf Kinder. Ihre Zuneigung zueinander wird zu einem stillen Akt des Widerstands gegen die Diktatur, die ihr Leben radikal verändert. Als Rubens verschwindet, wird Eunice zur treibenden Kraft, um ihrer Familie eine neue Zukunft aufzubauen. Diese bewegende Geschichte wirft ein Licht auf die verschwiegenen Kapitel der brasilianischen Geschichte.



## In Liebe, Eure Hilde

Fr. 22.08. · 20.45

Andreas Dresen · 125' · DE 2024 · 12 J.

Mit: Liv Lisa Fries, Johannes Hegemann, Lisa Wagner u.a.

Berlin 1942. Hilde und Hans sind verliebt.

In ihrer Leidenschaft vergessen die beiden oft Krieg und Gefahr. Beide bewegen sich

in Widerstandskreisen gegen das nationalsozialistische Regime, später wird die Gruppe als „Rote Kapelle“ bekannt. Als sich der Sommer zu Ende neigt, werden alle verhaftet. Hilde ist im achten Monat schwanger und bringt im Gefängnis ihren Sohn zur Welt und entwickelt eine Kraft, die ihr niemand zugehört hätte.



## Anora

Sa. 23.08. · 20.45

Sean Baker · 139' · US 2024 · 16 J.

Mit: Mikey Madison, Mark Eydelshteyn, Yuriv Borisov u.a.

Anora ist Sexarbeiterin und trifft eines Tages den Sohn eines russischen Oligarchen, in den sie sich verliebt. Trotz des

Widerstands seiner Familie heiraten sie. Als seine Eltern von der Hochzeit erfahren, schicken sie ein ungewöhnliches Trio – einen Priester und zwei Schläger – um sicherzustellen, dass die Ehe annulliert wird.



## Becoming Led Zeppelin

Mo. 25.08. · 20.45

Bernard MacMahon · 137' · GB 2024 · 6 J.

BECOMING LED ZEPPELIN erforscht die Ursprünge dieser ikonischen Band und ihren kometenhaften Aufstieg gegen alle Widrigkeiten in nur einem Jahr.

Anhand von beeindruckendem, nie zuvor gesehenem Filmmaterial, Auftritten und Musik erkundet Bernard MacMahons filmische Odyssee die kreative, musikalische und persönliche Entstehungsgeschichte von Led Zeppelin. Der Film wird in Led Zeppelins eigenen Worten erzählt und ist der erste offiziell autorisierte Film über die Gruppe.



## Queer

Di. 26.08. · 20.45

Luca Guadagnino · 135' · IT, US 2024 · 16 J.

Mit: Daniel Craig, Drew Starkey, Jason Schwartzman u.a.

1950: William Lee, ein amerikanischer Expat in Mexiko-Stadt, verbringt seine Tage fast ausschließlich allein, abgesehen

von einigen wenigen Kontakten zu anderen Mitgliedern der kleinen amerikanischen Gemeinde. Seine Begegnung mit Eugene Allerton, einem ehemaligen Soldaten, der neu in der Stadt ist, lässt ihn zum ersten Mal daran glauben, endlich eine intime Beziehung zu jemandem aufbauen zu können. Adaption des Kultromans von William S. Burroughs.



## Gotteskinder

Mi. 27.08. · 20.45

Frauke Loppers · 117' · DE 2024 · 12 J.

Mit: Flora Li Thiemann, Serafin Mishiev, Michelangelo Fortuzzi u.a.

Hannah und Timothy wachsen in einer streng evangelischen Familie auf und führen ein scheinbar glückliches Leben in ihrer freikirchlichen Gemeinde. Doch als sich Timothy in einen anderen Jungen und Hannah in den rebellischen Nachbarn verliebt, stehen sie vor einem Scheideweg: Halten sie sich an die Werte und Regeln ihrer Familie und Gemeinde oder folgen sie ihren Gefühlen? Regisseurin Frauke Loppers ist zu Gast.



## Bohemian Rhapsody

Do. 28.08. · 20.30

Bryan Singer, Dexter Fletcher · 129' · GB, US 2018 · 6 J.

Mit: Rami Malek, Mike Myers, Joseph Mazzello u.a.

BOHEMIAN RHAPSODY ist eine fulminante Feier von Queen, ihrer Musik und ihrem außergewöhnlichen Leadsänger Freddie Mercury, der Klischees trotzte und mit Konventionen brach, um einer der beliebtesten Entertainer weltweit zu werden. Der Film verfolgt den meteorhaften Aufstieg der Band durch ihre kultigen Songs und ihren revolutionären Sound, ihren Fast-Untergang, als Mercurys Lebensstil außer Kontrolle gerät, und ihre triumphale Wiedervereinigung am Vorabend von „Live Aid“.



It's A Kind Of Magic

# KASSELER MUSEUMS NACHT

**6.9.25**

 **WWW.MUSEUMSNACHT.DE**

## Zwei zu Eins

Fr. 29.08. · 20.30

Natja Brunckhorst · 116' · DE 2024 · 6 J.  
Mit: Sandra Hüller, Max Riemelt, Ronald Zehrfeld u.a.

Halberstadt im Sommer 1990. Maren, Robert und Volker kennen und lieben sich seit ihrer Kindheit. Eher zufällig finden sie in einem alten Schacht die Millionen der DDR, die dort eingelagert wurden um zu verrotten. Gemeinsam mit ihren Freund\*innen und Nachbar\*innen entwickeln sie ein ausgeklügeltes System, um das inzwischen wertlose Geld in Waren zu tauschen und den anrauschenden Westler\*innen und ihrem Kapitalismus ein Schnippen zu schlagen.

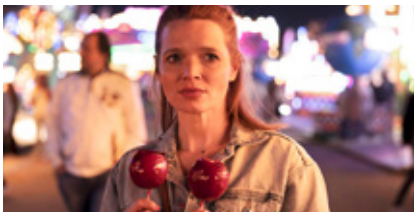


## Wunderschöner

Sa. 30.08. · 20.30

Karoline Herfurth · 132' · DE 2025 · 6 J.  
Mit: Karoline Herfurth, Anneke Kim Sarnau, Emilia Schüle u.a.

WUNDERSCHÖNER ist die Fortsetzung der episodisch erzählten, dramatischen Komödie „Wunderschön“ von Regisseurin Karoline Herfurth und begleitet viele der liebgewonnenen Figuren aus dem ersten Teil auf ihrem weiteren Weg zu sich selbst. Im Mittelpunkt stehen dabei fünf Frauen, die ihr Leben und ihren Selbstwert nicht länger danach ausrichten wollen, begehrenswert zu sein.



## Eddington

Mo. 01.09. · 20.30

Ari Aster · 148' · USA, FIN 2025 · 16 J.  
Mit: Joaquin Phoenix, Pedro Pascal, Emma Stone u.a.

Sommer 2020, eine Kleinstadt in New Mexico mitten in der Pandemie: Nachdem sich der konservative Sheriff Joe Cross weigert, in einem Lebensmittelgeschäft eine Gesichtsmaske zu tragen, entschließt er sich, bei der Bürgermeisterwahl gegen den Amtsinhaber Ted Garcia anzutreten. Ein erbitterter Machtkampf entbrennt zwischen den beiden, der die Gemeinschaft an den Rand des Zusammenbruchs treibt. Als ein plötzlicher Mordfall das Fass letztendlich zum Überlaufen bringt, droht die Stadt, im Chaos zu versinken.



## Das Licht

Di. 02.09. · 20.30

Tom Tykwer · 162' · DE 2025 · 12 J.  
Mit: Lars Eidinger, Nicolette Krebitz, Tala Al-Deen u.a.

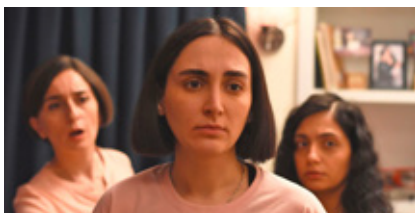
Eine typisch deutsche Familie in einer Welt, die ins Wanken geraten ist: Tim, Milena, die gemeinsamen Zwillinge Frieda und Jon sowie Milenas Sohn Dio – das sind die Engels. Eine Familie, die eher nebeneinander als miteinander lebt und die nichts mehr zusammenhält, als die Haushälterin Farrah in ihr Leben tritt. Die geheimnisvolle Frau stellt die Welt der Engels auf eine unerwartete Probe und bringt Gefühle ans Licht, die lange verborgen waren.



## Die Saat des heiligen Feigenbaums

Mi. 03.09. · 20.30

Mohammad Rasoulof · 167' · DE, FR, IR 2024 · 16 J.  
Mit: Misagh Zareh, Soheila Golestani, Mahsa Rostami u.a.



Iman ist gerade zum Untersuchungsrichter am Revolutionsgericht in Teheran befördert worden, als nach dem Tod einer jungen Frau eine riesige Protestbewegung das Land ergreift. Obwohl die Demonstrationen zunehmen und der Staat mit immer härteren Maßnahmen durchgreift, entscheidet sich Iman für die Seite des Regimes und bringt damit das Gleichgewicht seiner Familie ins Wanken. Eine zornige und unverblühte Abrechnung mit dem Unrechtsregime im Iran.

## Willkommen um zu bleiben

Do. 04.09. · 20.15

Tallulah Hazekamp Schwab · 94' · NL, NOR, BEL 2025 · 12 J.  
Mit: Crispin Glover, Fionnula Flanagan, Sunnyi Melles u.a.



It's A Kind Of Magic

Ein Magier auf der Durchreise sucht eine Bleibe für die Nacht – doch was als einfache Rast beginnt, wird zur surrealen Odyssee ohne Ende. Die mürrische Rezeptionistin ist noch harmlos gegen den alten Mann, den der Magier in seinem Zimmer unter seinem Bett entdeckt... Schnell wird klar: Verlassen ist keine Option. Je mehr der Gast sich gegen die Logik des Ortes wehrt, desto mehr wird er in die bizarre Welt des Hotels hineingezogen.

## Like A Complete Unknown

Fr. 05.09. · 20.15

James Mangold · 140' · US 2024 · 6 J.  
Mit: Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning u.a.



LIKE A COMPLETE UNKNOWN spielt in der einflussreichen New Yorker Musikszene der frühen 60er Jahre und verfolgt den kometenhaften Aufstieg des 19-jährigen Musikers Bob Dylan aus Minnesota vom Folksänger in kleinen Clubs, über Konzertsäle bis an die Spitze der Charts. Seine Songs und seine mystische Persönlichkeit werden zu einer weltweiten Sensation und gipfeln in seinem bahnbrechenden Auftritt auf dem Newport Folk Festival 1965, wo er erstmalig zur Elektrogitarre greift.

## Kasseler Museumsnacht

Sa. 06.09. · 20.00

Als Standort der diesjährigen Kasseler Museumsnacht zeigt das Open Air Kino ausgewählte Kurzfilme des Bildsturz-Kollektivs Frankfurt, der AG-Kurzfilm und der Animationsklasse der Kunsthochschule Kassel.



**Eintritt frei.**



**Wir schenken Ihnen  
reinen Wein ein, ...**

**... seit 1981,  
kompetent und freundlich!**

**Schluckspecht** Weinhandlung

Wilhelmshöher Allee 118 • Kassel  
Wildemannsgasse 1 • Markthalle  
Rathausplatz 7 • Vellmar  
Oberzwehrener Str. 26 • Lagerverkauf

0561 12628  
[www.schluckspecht.de](http://www.schluckspecht.de)  
[info@schluckspecht.de](mailto:info@schluckspecht.de)

